

PÍA E IRREVERENTE SEMANA SANTA DE 2012

Con la que está cayendo en nuestras Españas de un par de años a esta parte, hasta los incondicionales liberales artistoides, no solo nos preocupa la situación, sino que además lo sentimos en nuestras carnes,- y es más -, en nuestros bolsillos. Quienes tenemos la vena del grafismo humorístico metida muy en los adentros, el cual, al menos a mi, nos acompaña siempre, al llegar las pasadas fechas de la “Santa Semana” de singular arraigo en este actualmente machacado país, me movió la creatividad crítica constructiva y durante cada día “santo” de la semana, fui publicando una personal procesión de cofrades en mi espacio de Facebook, red social que como muchas almas, también he caído en sus redes, y valga la redundancia...

Y rememorando épocas pasadas de infancia y adolescencia, recordé de mi tierra eminentemente tradicional en su Semana Santa, (Valladolid), una canción que la peña bea-tona siempre entonaba en celebraciones sacras y procesiones. Debidamente adaptada la letra a las circunstancias actuales del país y el sacro-gobierno que nos manda, desde el lunes santo hasta el domingo de Resurrección, publiqué sendas viñetas con ácida ironía y,-todo hay que decir-, con bastante aceptación para algunos seguidores del Factbook. Tanto fue, que un buen amigo, Arturo, fue recopilando cada viñeta aparecida y posteriormente realizó un Video con banda sonora incluida y cuyo enlace incluyo al final de esta reseña.

Para testimonio de esta “travesura” gráfica y totalmente irreverente, publico las sucesivas viñetas por día y finalmente como señalo, el enlace para visualizar el video citado. Toda una pequeña aportación de mi indignación generalizada hacia lo que está ocurriendo en nuestro santo y sufrido país

(El “otro” Jesús Trapote)

Abril de 2012



LAS VIÑETAS

Lunes santo



Martes santo



Miércoles santo



LAS VIÑETAS

Jueves santo



Viernes santo



El viernes Santo, fecha en que el señor ha fallecido, la viñeta cambió de contexto y de hábito los cofrades... Nada mejor que la Saeta con letra del poeta Machado e interpretada por Serrat y debidamente readaptada a las circunstancias, para celebrar este día de recogimiento y riguroso luto.

Sábado santo

- Este día por el luto nacional, no publiqué viñeta alguna

LAS VIÑETAS

Domingo de Resurrección, (O de Pascua Florida)



Con el hábito blanco para la ocasión, los cofrades cantaban el “Aleluya” y “Gloria” ufanos y dichosos...El Señor y otras novedades, han resucitado en las Españas, para regocijo de unos y desesperación de otros.

ENLACE DE VIDEO:

<http://www.youtube.com/watch?v=Ne2xAzi9vis&feature=youtu.be>

¡¡Ah, y ya se que me voy a condenar!!