

MI BELÉN PARTICULAR.2019



Detalle del grupo del "misterio"

Llevo años realizando mi belén escultórico particular, dentro del más puro estilo tradicional y popular. Pese a ser un agnóstico latente, hay cosas que me gusta mantener y conservar, quizás por nostalgia o también por entrañables recuerdos arrinconados de la infancia.

Según mi estado anímico, cuando se acercan estas fechas navideñas tan impersonales en la actualidad, desempolvo mi sentido creativo y modelo una o dos piezas nuevas para el conjunto belenístico que estoy paulatinamente construyendo. Creo que con la nueva de este 2018 el número asciende a 24 piezas totalmente originales, aunque como ya he señalado, siguiendo las tradicionales características de estas figuras.

Si años atrás realicé al popular personaje del "caganer", este año e integrado un personaje muy querido, mi amigo y compañero, el gran pintor Ernesto Quero, que nos dejó inesperadamente. Una vez colocado todo este conjunto que forma la composición de mi Belén particular, me recreo observando fijamente cada personaje y llegan a mis épocas pasadas donde en mi hogar paterno vivía extasiado también contemplando aquel belén infantil con montañas de escorias, río de papel de plata y ovejas con patas de alambre.

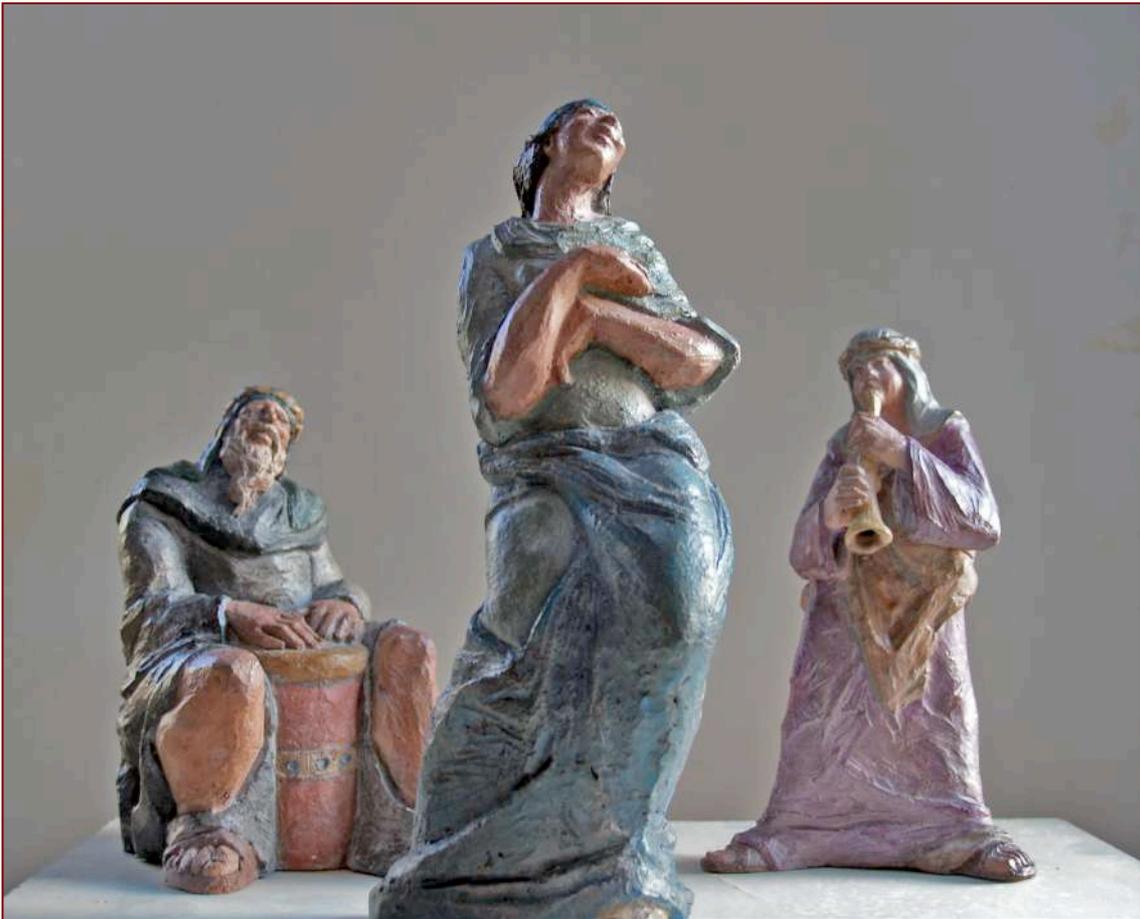
Muestro unas imágenes significativas de las más o menos recientes figuras incorporadas y que he tomado en un día ya invernal de este mes de diciembre del turbulento año que ha sido, este 2018.

Texto y Fotos autor



Figura del año 2010. El popular "caganer", personaje muy peculiar dentro de los belenes tradicionales

NUEVO CONJUNTO AÑO 2011



Grupo de bailarina, anciano percusionista y joven músico



Detalle de bailarina



Detalle de anciano percusionista



Joven músico



Detalle del joven músico



Bailarina



Figura de Ernesto.2018